Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«**Философия**»

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили "Осетинский язык и литература, Русский язык и литература"

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки – 2026

Утверждена в составе ОПОП.
Составитель: кафедра философии и политологии.

Владикавказ 2026

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 ч.).

	ОФО
Курс	3
Семестр	5
Лекции	18
Практические занятия	18
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	36
Самостоятельная работа	72
Курсовая работа	-
Зачет	+
Экзамен	-
Общее количество часов	108

2. Цели изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний об основах философии и практических навыков по работе с оригинальными и адаптированными философскими текстами; в развитии навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; в овладении приемами ведения дискуссии, полемики, диалога с последующим применением полученных знаний и навыков в профессиональной сфере.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Б1.О.01 Блок 1.Дисциплины (модули). Обязательная часть. Б1.О.01.02.

Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по обществознанию в объёме программы средней школы

Знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной, необходимы для изучения последующих дисциплин: «Гражданское и патриотическое воспитание молодежи», «Государственная молодежная политика», «Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» и др.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Компетенции	**Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП**		
Код и формулировка	**Знать:**	**Уметь**	**Владеть:**
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1) основные проблемы, теории и методы философии, содержание классических и современных философских дискуссий по ценностным и	1) использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных	**Приобрел начальный навык** 1) использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных вызовов и процессов, работы с ана-

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	мировоззренческим проблемам; 2) основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; 3) основные этапы развития мировой философской мысли, имеет представление о важнейших школах и учениях выдающихся философов.	проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений в их возможном прогнозировании 2) применять методы и средства познания для формирования целостного мировоззрения, интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности 3) формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам философии 4) использование полученных знаний в научной творческой деятельности	лизом информации, осмыслению фактов и явлений 2) применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности 3) ведения аргументированной дискуссии, отстаивания собственную позицию по различным ценностным и мировоззренческим проблемам 4) использовать полученные знания в научной творческой деятельности

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

№ темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литера-тура
		л	пр.	Содержание	Часы		
1.	**Философия, круг её проблем и роль в обществе.** Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Типы мировоззрений: миф, религия, философия. Специфика философского мировоззрения, функции философии. Основной вопрос философии. Связь гносеологии и онтологии: монизм, дуализм, плюрализм. Философия, наука, культура.	2	2	Основные черты философии Древнего Востока. Человек в философии и культуре Древнего Востока. Буддизм. Даосизм. Конфуцианство.	6	Опрос, проверка д/з	[1-8]
2.	**Древнегреческая философия.** Становление древнегреческой философии. Особенности, главные идеи, периодизация. Досократики: милетская школа, Гераклит, пифагорейцы, элеаты, Демокрит. Софисты, Сократ. Классический период: Платон, Аристотель. Философия эллинизма.	2	2	Основные принципы философии европейского средневековья. Проблема веры и разума, номинализма и реализма. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм.	12	Доклад / проверка конспекта / реферат	[1-8]
3.	**Философия Нового времени**. Проблема достоверности знаний: эмпиризм (Ф.Бэкон) и рационализм (Р.Декарт). Учение о субстанции: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц. Наука, прогресс, цивилизация в философии Нового времени.	2	2	Философия французского материализма и просвещения 18 века. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия “гражданское общество”, развитие взглядов о господстве человека над природой	6	Контрольная работа	[1-8]
4.	**Немецкая классическая философия.** Характерные особенности. Философские системы И.Канта, И.Фихте, Г.Гегеля, Ф.Шеллинга и Л.Фейербаха.	2	2	Философия марксизма. Исторические предпосылки и сущность марксизма. Современный этап развития марксистской философии.	10	Опрос, проверка д/з	[1-8]
5.	**Русская философия, ее специфика и особенности.** Общая характеристика, этапы развития. Основные направления в Х1Х веке. Западники и славянофилы. Евразийство.	2	2	Основные направления современной западной философии. Философский иррационализм А. Шопенгауэр, Ф. Ницше. Современная западная философия	10	Опрос, проверка д/з	[1-8]

	Востребованность русской философии в современную эпоху. Русская философия XIX - начала XX вв. Основные идеи и направления.			позитивизм, фрейдизм, герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм.			
6.	**Бытие и его фундаментальные свойства. Философское учение о материи.** Понятие бытия в истории философии. Бытие как материальная реальность. Основные формы бытия и диалектика их взаимодействия. Категория бытия в философии. Бытие природы, общества и «второй природы». Основные этапы становления философского понятия материи. Понятие субстанции, его методологическое значение. Современные представления о материи и строении Вселенной. Движение как способ существования материи. Единство материи и движения. Основные формы движения материи, закономерности их взаимосвязи. Самодвижение материальных объектов. Самоорганизация, ее формы и закономерности. Пространство и время как формы существования материи. Изменение представлений о пространстве и времени в истории науки и философии.	2	2	Исторические этапы и формы развития диалектики. Диалектическая концепция развития. Принципы диалектики: системность, структурность, целостность, причинность. Категории диалектики как ступени познания, универсальные связи бытия. Законы диалектики: сущность и значение. Диалектика и ее альтернативы. Проблема сознания в философии. Отражение в живой и неживой природе. Индивидуальное и общественное сознание. Структура общественного сознания.	10	Опрос, проверка д/з	[1-8]
7.	**Познание. Научное познание.** Проблема познаваемости мира. Научное, художественное, обыденное познание, их характерные черты, особенности, взаимосвязи. Субъект и объект познания. Истина и ее критерии. Формы научного познания. Проблема, гипотеза, факт, закон, научная теория, научная картина мира, их взаимосвязь в познании. Методы научного познания. Методы индукции и дедукции, анализа и синтеза, сравнения, аналогии, моделирования, абстрагирования и конкретизации в современном научном познании	2	2	Единство общества и природы, их качественные различия. Первые экологические катастрофы в истории человечества. Основные исторические этапы взаимодействия общества и природы. Природа как объект философского осмысления. Понятие природы. Роль географической среды в развитии общества.	10	Опрос, проверка д/з	[1-8]

8.	**Общество как объект философии.** Философская антропология. Философское понятие общества и его законов. Важнейшие подсистемы общества. Формационная теория К.Маркса и альтернативные концепции исторического процесса и общества. Проблема смысла и направленности исторического процесса. Общественный прогресс.	2	2	Постановка проблемы человека в истории философии. Социальное и биологическое в человеке. Свобода, права и ответственность личности. Проблема жизни и смерти, смысла и цели человеческого существования в духовном опыте человечества.	4	Опрос, проверка д/з	[1-8]
9.	**Человек, личность и общество.** Человек как фундаментальная категория философии. Содержание понятий: «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность». Единство биологического и социального в человеке. Проблема жизни и смерти, смысла и цели человеческого существования в духовном опыте человечества. Свобода и ответственность человека в обществе. Противоречия демократизации.	2	2	Культура и цивилизация. Понятие культура философии. Понятие цивилизации в философии. Концепции локальных цивилизаций О. Шпенглера, А.Тойнби. Критерии и типы цивилизации. Цивилизация и культура. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности. Основные формы и методы социального прогнозирования Альтернативы будущего мировой цивилизации.	8	Опрос, проверка д/з. Зачет	[1-8]
	Итого	18	18		72		

6. Образовательные технологии

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие формы обучения.

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

Публичная презентация проекта - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Проблемное обучение - поиск ответов на вопросы по теме.

Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов СОГУ.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения (ЭИОС СОГУ).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа проводится с целью:

– систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

– углубления и расширения теоретических знаний;

– формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

– формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

– развития исследовательских навыков и умений.

По дисциплине предусмотрены следующие виды самостоятельной работы студентов:

– самостоятельное повторение и изучение теоретического материала;

– выполнение домашних заданий;

– подготовка доклада/конспекта по теме, вынесенной на самостоятельное изучение;

– подготовка к промежуточной аттестации (зачету);

Содержание, трудоемкость и формы контроля внеаудиторной самостоятельной работы содержатся в разделе 5.

Методические рекомендации по выполнению заданий рубежной контрольной работы (теста)

Перед тестированием рекомендуется тщательно проработать учебную литературу и подготовить по ней и изданиям, указанным в п. 9 ответы на тесты.

Литература для подготовки к тестированию:

Балашов Л.Е. Философия: учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К°, 2017. – 612 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870.
История философии: практикум / сост. Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019 – 114 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466982

Методические рекомендации по написанию рефератов (докладов)

Реферат (доклад) – самостоятельная работа, содержащая краткое изложение актуальной научной проблемы и ее современной трактовки на основе последних научных изысканий по этой теме. Он является действенной формой самостоятельного исследования актуальных исторических проблем на основе изучения соответствующих разделов учебных пособий, специальной монографической литературы, а также научных статей, отражающих последний исследовательский опыт в области изучаемого вопроса. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения материала, способствует приобщению студентов к научно-исследовательской деятельности.

Реферат должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основную часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

Для разработки реферата необходимо тщательно проработать не менее 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При этом выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и иные точки зрения, т.е. материал для полемики.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная со второй страницы.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию презентации

1. Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Однако полезно использовать шаблоны для оформления и подготовки компьютерной презентации.

2. Слайды не рекомендуется перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. Наиболее важный материал необходимо выделить.

3. Цифровой материал, плохо воспринимаемый со слайдов, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

4. Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации.

5. Необходимо соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

6. Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

7. Главные выводы по материалу презентации целесообразно поместить на отдельном слайде

Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Критерии оценки контрольной работы могут быть как общие, так и частные. К общим критериям можно отнести следующие:

- соответствие контрольной работы теме;
- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточника; логичность, связность; доказательность;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения, их оптимальное соотношение);
- оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования, сноски и т. д.); языковая правильность.

Частные критерии относятся к конкретным структурным частям контрольной работы: введению, основной части, заключению.

1. Критерии оценки введения: наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников.

2. Критерии оценки основной части: структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; наличие заголовков к частям текста и их соответствие содержанию; проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

3. Критерии оценки заключения: наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме; наличие приложения: рисунков и схем (при необходимости).

Все требования к контрольной работе сообщаются задолго до его написания. Общая оценка за контрольную работу выставляется следующим образом: от 65% до 80% -«удовлетворительно»; 80-90% - «хорошо»; 90-100% - «отлично».

Методические указания для преподавателей по проведению практических занятий

В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи из сборников по введению в языкознание, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимной взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

После предварительной части следует начинать разбирать вопросы, имеющие более длинные сценарии взаимодействия основных идей темы занятия.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что на активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка, наряду с устной, является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, попытает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий, а также следующие виды работ: самостоятельную работу студентов по подготовке устных сообщений, написанию докладов, подготовку презентаций и обсуждений по темам дисциплины - работу в активной и интерактивной формах.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемый мониторинг уровня усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на занятиях с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или для выяснения степени усвоения изложенного материала; рефераты, доклады, презентации, контрольные работы и др.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала в конце семестра в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля или дисциплины в целом.

8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Основными формами *текущего контроль* знаний по дисциплине являются:
-устные опросы на семинарских занятиях;
-доклад/реферат/ по теме, вынесенной на самостоятельное изучение;
-проверка домашнего конспекта.
Форма *рубежного контроля:* тест
Формы *промежуточной аттестации*: зачет/экзамен.

При очно-заочной и заочной формах обучения аттестация проводится в традиционной форме в соответствии с локальным нормативным актом – Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова», утвержденным приказом ректора от 03.10.2024 № 241 (https://www.nosu.ru/wp-content/uploads/2025/01/prikaz-241_10.2024-p-ot-03.10.2024-_o-prinjatii-polozhenija-o-tekushhem-kontrole-uspevaemosti-i-promezhut-1.pdf).

Формы контроля и критерии оценивания

Этап	**Форма контроля**	**Критерии оценивания (процент от максимального кол-ва баллов)**			
		86-100 %	**71–85%**	**50–70%**	**Менее 50%**
		отлично / зачет	**хорошо / зачет**	**удовлетворительно / зачет**	**неудовлетворительно / незачет**
1. Текущий контроль (max 40 баллов)					
		33–37 баллов	28–32 баллов	19–27 баллов	0–18 баллов
	Текущая работа в течение модуля (мах 37 б.)	Студент активно работает на занятиях, превосходно выполняет все задания преподавателя.	Студент активно работает на занятиях, хорошо выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, удовлетворительно выполняет задания преподавателя.	Студент недостаточно активно работает на занятиях, неудовлетворительно выполняет задания преподавателя.
		3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
	Реферат / доклад /	Тема полностью раскрыта. Превос-	Тема в основном раскрыта. Хорошее	Тема частично раскрыта. Удовлетво-	Тема не раскрыта. Неудовлетворитель-

	конспект (мах 3б.)	ходное владение материалом. Высокий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Превосходный стиль изложения.	владение материалом. Средний уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Хороший стиль изложения.	рительное владение материалом. Низкий уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Удовлетворительный стиль изложения.	ное владение материалом. Недостаточный уровень самостоятельности, логичности, аргументированности. Неудовлетворительный стиль изложения.
2. Рубежный контроль (30 б.)					
	тест/ контрольная работа	Количество баллов за выполнение каждого задания указываются в тесте/контрольной работе.			
3. Промежуточная аттестация по дисциплине – 30 баллов					
		Критерии оценивания (процент от максимального кол-ва баллов)			
		86–100 %	71–85%	50–70%	0–49 %
	Зачет/ Экзамен	Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента.	Дан полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Но допущены незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.	Дан недостаточно полный ответ. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины или дан неполный ответ и допущены грубые ошибки. Речь неграмотная. Уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

Критерии оценивания самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование оценочного средства	Шкала оценивания
1.	Составление опорного конспекта	- 2 балла выставляется студенту, если конспект содержателен и соответствует разработанному плану; в конспекте полностью отражены основные положения и результаты работы автора; студент излагает мысли своими словами в ясной и лаконичной форме; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; самостоятельно сформулировано резюме по прочитанному и законспектированному материалу; - 1,5 балла выставляется студенту, если конспект достаточно содержателен и соответствует плану; в конспекте достаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; соответствие оформления конспекта требованиям; наличие схем и графическое выделение особо значимой информации; резюме

		по прочитанному и законспектированному материалу составлено с помощью преподавателя; - 1 балл выставляется студенту, если конспект недостаточно содержателен и частично соответствует плану; в конспекте недостаточно полно отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, заимствованными из первоисточника; не полное соответствие оформления конспекта требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует; - 0 баллов выставляется студенту, если конспект не содержателен и не соответствует плану; в конспекте не отражены основные положения и результаты работы автора; конспект составлен словами, полностью заимствованными из первоисточника; оформление конспекта не соответствует требованиям; отсутствие в конспекте схем и графического выделения особо значимой информации; резюме по прочитанному и законспектированному материалу отсутствует.
2.	Составление схемы	- 3 балла выставляется студенту, если содержание схемы полностью соответствует содержанию темы; структура логична; правильный отбор информации; наличие обобщающего характера изложения информации; - 1-2 балла выставляется студенту, если содержание схемы не в полной мере раскрывает содержание темы; изучаемый материал проработан фрагментарно; отсутствует обобщающий характер изложения информации; - 0 баллов выставляется студенту, если содержание схемы не раскрывает содержание темы; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; отсутствует обобщающий характер изложения информации.
3.	Анализ ситуаций	- 2 балла выставляется студенту, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей, правильный выбор тактики действий; - 1 балл выставляется студенту, если проводится комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; - 0 баллов выставляется студенту, если происходит неверная оценка ситуации; неправильно выбрана тактика действий.
4.	Подготовка информационного сообщения	- 3 балла выставляется студенту, если содержание сообщения полностью соответствует освещаемому вопросу; сообщение отличается глубиной проработки изучаемого

		материала; выделены основные понятия; в текст сообщения введены дополнительные данные, характеризующие объект изучения; точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы; сообщение отличается грамотностью и полнотой использования источников; наличие элементов наглядности; - 2 балла выставляется студенту, если содержание сообщения соответствует освещаемому вопросу; выделены основные понятия; использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать обоснованные выводы при наличии несущественных недочетов; сообщение отражает полноту использования источников; наличие элементов наглядности; - 1 балл выставляется студенту, если содержание сообщения частично соответствует освещаемому вопросу; использование необходимой научной терминологии; стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопрос; умение делать выводы при наличии исправленных с помощью преподавателя недочетов; элементы наглядности отсутствуют; сообщение не отражает полноту использования источников; - 0 баллов выставляется студенту, если содержание сообщения не соответствует освещаемому вопросу; демонстрируется фрагментарный объем знаний в рамках освещаемого вопроса; неверное использование научной терминологии, нарушение в стилистическом и логическом изложении ответа на вопрос; выводы излагаются с существенными ошибками.

Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет **5 баллов,** из них:

Оценка	Критерии оценки устного и/или письменного ответа на практическом занятии
«5»	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
«4»	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ не структурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
«3»	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не

	аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.
«2»	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ не структурирован, информация трудна для восприятия.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 3 балла, из них:

Наименование критерия	**Критерии оценивания**			
	3	**2**	**1**	**0**
Содержание презентации	Четко сформулирована цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	Сформулирована цель и тема исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	Не сформулирована цель и тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства. Полно и точно цитируется использованная литература	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется литература.	Представлены искаженные данные

Оценочный лист защиты рефератов (докладов)

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 3 балла, из них:

Оценка	**Критерий оценки краткого сообщения**
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.

2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема по существу раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
1	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при раскрытии темы имеются существенные неточности, даны не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
0	Тема не раскрыта, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, ответы на уточняющие вопросы не аргументированные, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

Критерии и шкала оценивания творческого задания-эссе

Качество и полнота освоения и освещения теоретического материала	1,0 балл
Объективность анализа идей и теоретических процедур	0,5 балла
Логика выполнения (логическая культура мышления при выполнении задания)	0,5 балла
Обоснование изложенной точки зрения	0,5 балла
Демонстрация теоретической и практической значимости темы	0,5 балла
Максимальный балл	3 балла

Критерии и шкала оценивания творческого проекта-презентации

Информативная насыщенность, четкость и лаконичность текста «за кадром» и текста, отображенного в видеоряде	1,0 балл
Грамотность подбора, логика и композиционное единство визуального ряда и звукового сопровождения	0,5 балла
Соответствие дизайна презентации ее целям и проблеме проекта	0,5 балла
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	0,5 балла
Ярко выраженная авторская концепция презентации	0,5 балла
Максимальный балл	3 балла

Контрольные задания (демоверсии)
для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень заданий-вопросов
для выполнения творческого задания-эссе

Обучающимся предлагается подготовить творческое задание-эссе в виде ответа на задание, представляющее собой комплекс представленных ниже вопросов:

Задание № 1. Вспомните, кто из философов впервые употребил понятие «бытие»? Какое значение имело это понятие? Какие учения о бытии из истории философии вам известны? Проследите эволюцию этого понятия в истории философии. Как менялось представление о сущности бытия в истории философии? Почему? Как соотносятся бытие и существование? Что такое «подлинное» и «неподлинное» бытие? Согласны ли вы с тем, что «подлинное бытие» органично, оно неразрывно связано с семьей и природным миром? Попробуйте отметить

достоинства и недостатки такого понимания. Попытайтесь сформулировать свое понимание «подлинного бытия». Что является антитезой бытия у Гегеля? Выстраивая свою систему типов бытия, Сартр начинает с понятия «просто-бытие», тождественного Ничто. На этой ступени субъект как бы ставит перед собой вопрос: а что лежит за этим «предметным миром»? И получает неизменный ответ: «просто-бытие», «пустое бытие» или Ничто. Назовите персонажа из русской литературы, в сознании которого, по вашему мнению, этот ответ привел к полному бездействию. Можно ли говорить о переломе в понимании бытия не только в философии Хайдеггера, но и в XX веке в целом? Приведите примеры из философских или художественных текстов.

Задание № 2. Расскажите о происхождении терминов «философия» и «философ». Как понимать знаменитое изречение Пифагора: «Я не мудрец, но только философ»? Что необходимо для того, чтобы стать философом, согласно Платону? Согласно С.Н. Булгакову и И.А. Ильину? По вашему мнению? Обоснуйте свой ответ. Можно ли утверждать, что философом может быть каждый человек, который разумно, вдумчиво относится к жизни? Помогает ли такое отношение к жизни достичь материального благополучия? А счастья? К чему, по-вашему, стремится философ в разные исторические эпохи? Можно ли назвать деятельность философа бесцельной? Как вы понимаете высказывание Канта о том, что «философ есть человек, одушевлённый бескомпромиссным сознанием своей абсолютной ответственности перед самим собой и тем самым перед всем человечеством»? В чем заключается этический идеал философа, согласно античной мысли и Канту? Приведите пример подлинно философского отношения к людям и миру из истории философии. Может ли философ управлять государством? Есть ли философ, который вам наиболее близок? Почему?

Задание № 3. Нередко можно встретить утверждение том, что философия помогает человеку найти смысл жизни. Как вы относитесь к такому утверждению? Как вы понимаете слова Сократа о том, что «невозможно жить лучше, чем проводя жизнь в стремлении стать совершеннее»? О чем, на ваш взгляд, может идти речь в этих словах? Какую роль в этом стремлении, согласно мудрецу, занимала философия? Также часто говорят, что смысл жизни в том, чтобы найти самого себя. Как вы думаете, что значит быть самим собой? Может ли философия помочь человеку быть самим собой? Если может, то – каким образом? Наконец, можно встретить утверждение о том, что смысл жизни заключается в том, чтобы обрести счастье в жизни. Как вы понимаете это высказывание? Может ли философия, с вашей точки зрения, помочь человеку быть подлинно счастливым? Отвечая на эти вопросы, вспомните знаменитые изречения греческого философа Аристотеля о том, что смысл жизни заключается в том, чтобы «служить другим и делать добро» и римского философа Сенеки о том, что «путь к счастью – добродетель». С вашей точки зрения: совместимы ли счастье и добродетель? Кто из философов противопоставлял эти два понятия? В чем заключается смысл жизни в вашем понимании?

Задание № 4. Что означает слово «свобода»? Сравните античное и средневековое понимание свободы. Может ли человек, в понимании Августина, сделать свободный выбор? Раскройте смысл полемики Эразма Роттердамского и Лютера о свободе человеческой воли. В чем заключалось новое понимание свободы в философии Нового времени? Можно ли считать справедливым утверждение Френсиса Бекона, что знания освобождают человека, дают ему власть над природой? Попробуйте отметить достоинства и недостатки этого высказывания. Как вы понимаете высказывание Спинозы: «Свобода есть познанная необходимость»? Кто еще из философов Нового времени разделял это убеждение Спинозы? Возможна ли абсолютная свобода человека? Приведите примеры из истории или литературы, подтверждающие ваши взгляды. В каком философском направлении свобода связывается с ответственностью и творчеством? Согласны ли вы с высказыванием Мария Ремарка: «Свобода – это не безответ-

ственность и не жизнь без цели. Легче понять, какой она не бывает, чем какая она есть»? Если нет, то попытайтесь сформулировать свое определение свободы

Примерные темы рефератов

1. Аполлоновское и дионисиевское начала в концепции Ницше.
2. Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.
3. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
4. Детерминизм, фатализм и волюнтаризм при анализе общественного развития.
5. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
6. Диалектические законы Гегеля
7. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
8. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
9. Знание и вера: общее и особенное.
10. Значение учения А.Шопенгауэра для современной западной философии.
11. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
12. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
13. Место русской философии в мировой культуре.
14. Мифология: прошлое и настоящее.
15. Могут ли сценарии будущего быть научными?
16. Наука и основные стадии ее исторического развития.
17. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
18. Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.
19. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
20. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
21. Паскаль: “Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени”
22. Первые натурфилософские школы древней Греции.
23. Познание и интуиция.
24. Понятие “природы” и особенности его формирования и эволюции.

Примерные темы презентаций

1. Учение Платона об идеальном государстве.
2. Стоический идеал мудреца.
3. Первая научная революция: Н. Коперник, Г. Галилей, И. Ньютон.
4. Ф. Ницше о сущности новой морали «сверхчеловека».
5. «Бессознательное» в творчестве З.Фрейда.
6. Проблема человека и его свободы в экзистенциализме.
7. Философско-методологические проблемы «искусственного интеллекта».
8. Интернет как «глобальный мозг» и среда научного исследования в XXI в.
9. Этические проблемы Интернета.
10. Социальная и этическая ответственность учёного.

8.2. Примерные задания рубежной контрольной работы (теста) (30 баллов)

Компетенция	Задание для диагностики сформированности компетенции	Ссылка
УК-1, УК-5	Мировоззрение, характер. Типы философия, его общественно-исторический мировоззрений: миф, религия, философия.	Балашов Л.Е. Философия: учебник. – 4-е изд.,

		испр. и доп. – М.: Дашков и К°, 2017. – 612 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870.
УК-1, УК-5	Соотношение мифологии и философии, религии и философии, науки и философии.	История философии: практикум / сост. Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. – Ставрополь: Северо Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019 – 114 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466982
УК-1, УК-5	Специфика философского мировоззрения. Функции философии.	Там же
УК-1, УК-5	Основной вопрос философии, исторические формы его постановки и решения.	Там же
УК-1, УК-5	Место и роль философии в жизни общества и человека.	Там же
УК-1, УК-5	Становление древнегреческой философии. Особенности, главные идеи, периодизация.	Там же
УК-1, УК-5	Материализм XVII в., его связь с развитием науки: Ф.Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк.	Там же
УК-1, УК-5	Проблема познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм (Ф. Бэкон, Р. Декарт).	Там же
УК-1, УК-5	Философия французского просвещения и материализм XVIII века	Там же
УК-1, УК-5	Немецкая классическая философия: основные идеи, особенности.	Там же
УК-1, УК-5	Возникновение марксизма: истоки и особенности	Там же
УК-1, УК-5	Характерные черты, особенности русской философии.	Там же
УК-1, УК-5	Славянофильство и западничество – два течения русской философской мысли XIX века.	Там же
УК-1, УК-5	Философия непротивления Л.Толстого и религиозный гуманизм Ф.Достоевского.	Там же
УК-1, УК-5	Особенности современной западной философии: основные черты и направления.	Там же
УК-1, УК-5	Экзистенциализм- философское направление XX века.	Там же
УК-1, УК-5	Философское осмысление общества. Общество как целостное социальное образование: понятие и основные особенности.	Балашов Л.Е. Философия: учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К°, 2017. – 612 с. – Режим

		доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870
УК-1, УК-5	Формационная теория К.Маркса и альтернативные концепции общественного развития.	Там же
УК-1, УК-5	Человек как единство природного и социального. Индивид и личность.	Там же
УК-1, УК-5	Человек и общество: их взаимодействие и взаимовлияние.	Там же
УК-1, УК-5	Свобода, права и ответственность личности.	Там же
УК-1, УК-5	Понятие культуры в философии. Проблемы и противоречия современной культуры.	Там же
УК-1, УК-5	Понятие цивилизации в философии. Концепция локальных цивилизаций (О.Шпенглер, А.Тойнби)	Там же
УК-1, УК-5	Глобализация: истоки, сущность, противоречия.	Там же
	Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности.	Там же
Задания для диагностики развития практических умений и навыков		
УК-1, УК-5	Проанализируйте сюжет какого-либо мифа с точки зрения содержания в нем религиозного и философского осмысления мира. человека	Балашов Л.Е. Философия: учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К°, 2017. – 612 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870
УК-1, УК-5	Сравните и прокомментируйте высказывания Цицерона: «Жить значит мыслить» и Р.Декарта: «Мыслю, следовательно, существую».	Там же
УК-1, УК-5	Раскройте суть диалектического метода Гегеля. Сопоставьте диалектику Гегеля с античной диалектикой	Там же
УК-1, УК-5	Какие идеи марксизма, по Вашему мнению, наиболее актуальны сегодня? Какие устарели? Почему?	Там же
УК-1, УК-5	Можно ли считать исторический опыт нашего государства подтверждением несостоятельности марксизма? Почему?	Там же
УК-1, УК-5	Сравните философию непротивления Л.Толстого с буддийской этикой, с евангельской концепцией непротивления. каков характер этого учения - религиозный или внерелигиозный? Почему?	Там же
УК-1, УК-5	В чем смысл «Мифа о Сизифе» А.Камю? Прав ли Камю, утверждая, что вся « жизнь есть абсурд», а потому ни во что нельзя верить?	Там же
УК-1, УК-5	Приведите примеры, подтверждающие высказывание известного средневекового врача Парацельса «Все есть яд, и все есть лекарство, тем или другим делает лишь	Там же

	доза»	
УК-1, УК-5	Сравните с формационной теорией К.Маркса теорию конвергенции (П.Сорокин, Дж. Гелбрейт), «стадий роста» (У.Ростоу), «локальных цивилизаций» (А.Тойнби), индустриального и постиндустриального общества (Р.Арон). Чья концепция Вам ближе? Почему?	Там же

№	Компетенция	Задания для диагностики сформированности компетенций	Правильный ответ
Задания закрытого типа			
Задания на однозначный выбор ответа			
1.	**УК-1, УК-5**	Какое определение понятия «бытие» является правильным? Бытие – это… а) вселенная; б) материя; в) природа и общество; г) окружающая нас действительность; д) вся совокупная объективная и субъективная реальность	д
2.	**УК-1, УК-5**	Укажите, какое из представленных определений соответствует материализму: материя – это: а) все, что не является сознанием; б) абстракция, не имеющая под собой реального основания; в) постоянная возможность ощущений. г) объективная реальность, существующая независимо от сознания и отображаемая им; д) все, что обладает массой и энергией	**г**
3.	**УК-1, УК-5**	Согласно какому философскому учению, все предметы живой и неживой природы одушевлены? а) психология; б) гилозоизм; в) идеализм; г) психологизм; д) органицизм	**б**
4.	**УК-1, УК-5**	Согласно какому мировоззрению, сущность природы и бога едина? а) теизм; б) пантеизм; в) релятивизм; г) агностицизм; д) скептицизм	**б**
5.	**УК-1, УК-5**	В чем, с материалистической точки зрения, состоит единство объективного мира? а) в его бытии; б) в том, что он мыслится единым; в) в его материальности; г) в однородности его физико-химического состава; д) в его изморфности; е) в его изотропности	**в**
6.	**УК-1, УК-5**	Согласно взглядам Руссо, человек от природы: а) зол; б) добр; в) слаб; г) христианин	**б**
7.	**УК-1, УК-5**	По мысли Ж.П. Сартра, человек – это: а) сверхчеловек;	**г**

		б) богочеловек; в) человекобог; г) будущее человека	
8.	**УК-1, УК-5**	Какой из приведенных ниже вопросов является метафизическим? а) Кто такой человек и каково его предназначение в мире? б) как мне сделать карьеру и разбогатеть? в) можно при помощи современных технологий усовершенствовать биологическую природу человека? г) возможно ли создать вечный двигатель?	**а**
9.	**УК-1, УК-5**	Какому философу принадлежит следующее высказывание: «Душа человека – это свернувшаяся в клубок Вселенная. Человек в отличие от бездушной вещи может "вывернуться" во Вселенную и обрести вселенское бессмертие силой своего Духа». а) Павлу Флоренскому б) Сократу в) Георгу Гегелю г) Людвигу Витгенштейну	**а**
10.	**УК-1, УК-5**	В каком философском учении, из перечисленных ниже, в наибольшей степени раскрывается связь человека и мира? а) учение о ноосфере б) учение о всеобщей взаимосвязи и вечном изменении в) учение о материи г) учение о бытии и сознании	**а**
11.	**УК-1, УК-5**	Если человек стоит на позициях религиозного мировоззрения, то какая область будет для него сферой метафизического? а) тонкий мир б) естественный мир в) физический мир г) виртуальная реальность	**а**
12.	**УК-1, УК-5**	Если человек стоит на позициях материалистического мировоззрения, то какая область будет для него сферой метафизического? а) наиболее общие и вечные законы бытия, природы, общества и мышления б) сверхъестественный мир в) эмпирическая действительность г) чувственно воспринимаемый мир	**а**
		Задания на множественный выбор	
13.	**УК-1, УК-5**	Среди перечисленных свойств укажите все те, которые являются атрибутами материи: а) протяженность; б) длительность; в) движение; г) пространство; д) время; е) однородность; ж) теплопроводность; з) бесконечность	**вгд**
14.	**УК-1, УК-5**	Укажите свойства, характеризующие физическое пространство: а) протяженность; б) длительность; в) изоморфность; г) трехмерность; д) асимметричность; е) однородность; ж) теплопроводность; з) неразрывная связь со временем; и) бесконечность	**аз**
15.	**УК-1,**	В данном перечне укажите всеобщие законы развития:	**бве**

	УК-5	а) закон коммутативности; б) закон единства и «борьбы» противоположностей; в) закон взаимоперехода количественных и качественных изменений; г) закон тождества; д) закон сохранения энергии; е) закон отрицания отрицания; ж) закон двойного отрицания; з) закон всемирного тяготения	
16.	**УК-1, УК-5**	В представленном списке укажите все формы бытия: а) материальное; б) идеальное; в) духовное; г) социальное; д) бытие вещей «первой природы»; е) политическое; ж) научное; з) синтетическое; и) человеческое	**абги**
17.	**УК-1, УК-5**	Выберите из списка концепции пространственно-временных отношений: а) субстанциальная; б) реляционная; в) натуралистская; г) метафизическая; д) рационалистическая	**аб**
18.	**УК-1, УК-5**	В данном списке укажите гипотезы происхождения жизни: а) гипотеза самозарождения; б) гипотеза биохимической эволюции; в) гипотеза панспермии; г) динамическая гипотеза; д) креационистская концепция е) гипотеза стационарного состояния	**абвд**
		Задания на последовательность	
19.	**УК-1, УК-5**	Установите последовательность трактовок бытия в истории философии: бытие мира возможно описать с помощью трех форм: «бытие в себе», «бытие для себя» и «бытие для другого»; существует бытие творящее и бытие сотворенное; бытие нечто изменчивое, непрерывно становящееся, абсолютно текучее; бытие мира – «великолепный образец часового механизма»; бытие рассматривается как процесс, как первая, непосредственная ступень в восхождении духа к самому себе. бытие есть нечто неподвижное, единое и вечное;	**632451**
20.	**УК-1, УК-5**	Установите последовательность представлений о человеке: Человек – это «мыслящий тростник». Человек «есть общественное (политическое) животное». Человек – это «символическое животное». Человек – это «совокупность общественных отношений». Человек – «мера всех вещей»	**32541**
21.	**УК-1, УК-5**	Установите последовательность основных этапов антропогенеза: дриопитек; кроманьонец; питекантроп; австралопитек; неандерталец	**15324**
22.	**УК-1,**	Установите последовательность антропологических идей:	**23145**

	УК-5	человек – это двуногое существо без перьев; человек – это политическое животное; человек – это мера всех вещей; человек – неустановившееся животное; человек – это символическое животное	
23.	**УК-1, УК-5**	Установите последовательность форм движения материи, выделенных Энгельсом в сочинении «Диалектика природы»: биологическое физическое социальное химическое механическое	**42531**
		Задания открытого типа (вписать правильный вариант ответа)	
24.	**УК-1, УК-5**	Область бытия, выходящая за рамки окружающего нас физического (чувственного) мира, и философское учение об этой области	метафизика
25.	**УК-1, УК-5**	Философское понятие, означающее существование, от которого образовалось название одного из крупнейших направлений философии XX века	экзистенциализм
26.	**УК-1, УК-5**	Философское учение, в котором личность признается первичной творческой реальностью и высшей духовной ценностью называется	персонализм
27.	**УК-1, УК-5**	Философское мировоззрение и метод познания, согласно которому мир есть механизм, а в основе любого явления лежат механические принципы и закономерности	механицизм
28.	**УК-1, УК-5**	Учение о ноосфере принадлежит русскому философу	Вернадскому
		Задания на установление соответствия	
29.	**УК-1, УК-5**	Установите соответствие между греческим натурфилософом и его идей о первоначале: L1: первоначало всего – вода L2: первоначало всего – воздух L3: первоначало всего – апейрон L4: первоначало всего – огонь L5: первоначало всего – атомы R1: Фалес R2: Анаксимен R3: Анаксимандр R4: Гераклит R5: Демокрит	
30.	**УК-1, УК-5**	Установите соответствие между философом и его учением о мире: L1: пантеистическое L2: теистическое L3: деистическое R1: Спиноза R2: Августин R3: Декарт	
31.	**УК-1, УК-5**	Проведите соответствия между понятиями и их определениями: L1: дух L2: материя L3: бытие L4: явление L5: трансцендентное R1: идеальное бытие R2: объективная реальность, существующая независимо от сознания R3: истинно сущее R4: способ представленности бытия нашему сознанию	

		R5: находящееся за пределами опыта	
32.	**УК-1, УК-5**	Проведите соответствия между философским учением о мире и его основной идеей: L1: агностицизм L2: дуализм L3: материализм L4: объективный идеализм L5: наивный реализм R1: мир непознаваем R2: существуют две субстанции – материя и сознание R3: материя первична, сознание вторично R4: сознание первично, материя вторична R5: мир таков, каким мы его видим	
33.	**УК-1, УК-5**	Проведите соответствия между философским понятием, дающим определенное представление о мире, и его определением: L1: архетип L2: логос L3: субстанция L4: эйдос L5: экзистенция R1: структурный элемент коллективного бессознательного, модель коллективного восприятия R2: устойчивая, глубинная структура реальности; закон, управляющий жизнью мира R3: первооснова всего сущего R4: идеальный первообраз воспринятого объекта R5: существование, обладающее самосознанием	
		Задание-ситуация	
34.	**УК-1, УК-5**	Одним из наиболее важных философских понятий является понятие «метафизика». Этот термин греческого происхождения. Слово «фюзис» или «физика» означает в переводе – «природа», причем в широком смысле природа – это все сущее, бесконечное многообразие конкретных проявлений бытия. В этом случае понятие «природа» совпадает с понятиями «материя», «реальность», «космос». Приставка «мета» означает «над», «выше», «сверху» и т.п. Таким образом, физика – это наука о природе, а метафизика – область знания о том, что над ней, выше ее, выходит за ее пределы. Физика изучает видимые нами вещи и факты во всем их многообразии и различии, метафизика занимается невидимыми причинами всего происходящего, всеобщими связями вещей, ищет наиболее главные и существенные черты всего существующего, пытается постичь фундаментальные законы и принципы, по которым построено и развивается все существующее. Иначе говоря, метафизика – область бытия, выходящая за рамки окружающего нас физического (чувственного) мира и философское учение об этой области. Значит, метафизические вопросы – это такие вопросы, которые являются предельно широкими, сложными и не имеющими однозначных, окончательных и общепризнанных ответов; их часто называют «вечными». Некоторые философы считали, что ответы на эти вопросы можно найти в глубине души каждого человека, потому что человек – это микрокосмос. Глубинная взаимосвязь физики и метафизики уходит корнями в загадку человека, его внутреннего и внешнего мира.	

Примерный перечень тем для выполнения творческого проекта – презентации

Задание № 1. Каковы основные понятия, идеи и концепции социальной философии? Как соотносятся и как взаимосвязаны философская антропология и социальная философия? Что представляют собой теологическая и светская точки зрения на происхождение общества и государства? Как менялись основные социально-философские идеи и концепции в истории философии? Попытайтесь кратко ответить на вопрос о том, что такое общество и история с точки зрения древневосточной философии, античной, средневековой, философии Возрождения и Нового времени и современной философии.

Задание № 2. Что такое философия истории? Каковы ее основные понятия, вопросы и проблемы? Какие были созданы в философии варианты объяснения движущих сил истории? Кратко охарактеризуйте основные философские концепции истории: теологическое объяснение, идеалистическое, географическое, биологическое, иррационалистическое, многофакторное и материалистическое. Как соотносятся случайность и закономерность, а также свобода и необходимость в истории с точки зрения вышеперечисленных концепций? Какова роль личности в истории с точки зрения каждой из вышеперечисленных концепций? Что представляет собой позитивизм в качестве одного из подходов к изучению истории? Согласны ли вы с утверждением о том, что в исторической науке более целесообразно всего лишь описывать события, не пытаясь проникнуть в их глубинные причины? Что такое детерминизм и индетерминизм в объяснении исторических событий?

Задание № 3. Что представляют собой формационная и цивилизационная концепции истории? Какая из них представляется вам более убедительной и почему? В чем состоит сходство всех непохожих друг на друга и уникальных цивилизаций с точки зрения цивилизационного подхода к истории? Что такое общественно-экономическая формация? Какие общественно-экономические формации выделяются в рамках формационного подхода к истории? Как вы понимаете знаменитое высказывание немецкого философа К. Маркса о том, что философы различным образом объясняли мир, а дело заключается в том, чтобы изменить его? Как вы думаете, может ли каждый отдельно взятый человек как-либо влиять на исторический процесс, независимо от того социального положения, которое он занимает?

Задание № 4. Чем можно обосновать утверждение о том, что человечество движется к будущему путем прогресса? Каковы аргументы в пользу противоположной точки зрения? Какие существуют виды прогресса? Что такое научно-технический прогресс? Каковы его основные достижения? В чем главное отличие компьютера от всех других машин и технических приспособлений, созданных человеком? Какая опасность таится в дальнейшем усовершенствовании искусственного интеллекта? Что такое виртуальная реальность? Какую угрозу внутреннему миру человека она содержит в себе? В чем заключается обратная сторона прогресса? Какие мыслители в истории философии и науки говорили о ней? Каковы проекты будущего человечества в философии, научной фантастике и современной науке?

Задание № 5. Каковы основные понятия, идеи и концепции гносеологии? Что такое агностицизм? Попытайтесь кратко ответить на вопрос о том, как менялись представления об истине от древневосточной философии, античной, средневековой, философии Возрождения до Нового времени и современной философии. Что необходимо для постижения сущности вещей с позиций русской религиозно-философской мысли? В чем смысл учения о «внутренней цельности» для постижения истины? Оправдано ли определение философии С.Н. Булгаковым как свободного поиска истины? В чем смысл утверждения П.А. Флоренского, что дружба и любовь – область явления истины между людьми? Оправдана ли попытка свести философию к логике и методологии науки? Что такое позитивизм и сциентизм? Играет ли роль философия, с вашей точки зрения, в формировании современных представлений о

структуре вселенной, о пространстве и времени, о возможности бессмертия и освоения Вселенной?

Задание № 6. Какие проекты идеального общества вы знаете из курса философии? Что такое идеальное государство в понимании Платона, Аристотеля, Макиавелли? Что такое утопия и какие сочинения вы можете назвать утопическими? Сравните утопические проекты Томаса Мора и Томмазо Кампанелла. Как менялись утопические учения в эпоху Нового времени? Можно ли провести параллель между Новой Атлантидой Фрэнсиса Бэкона и Атлантидой Д.С. Мережковского? Есть ли, по вашему, связь между философскими проектами идеального общества и сказаниями о Китеже, Беловодье, Авалоне, Шамбале? В чем, по-вашему, заключается отличие? Почему, с вашей точки зрения, символ Китежа стал религиозно-мистическим центром русского мировоззрения? И можно ли вообще построить «рай» на земле?

Задание № 7. Раскройте понимание «сознания» в философско-историческом контексте. Что представляет собой проблема сознания и бессознательного в истории философии? В творчестве каких философов, художников и писателей делается попытка заглянуть в недра бессознательного? Раскройте такие понятия, как «либидо», «сублимация», «архетип», «коллективное бессознательное» и пр. Какова роль бессознательного в творческой деятельности человека? В чем заключается слабость психоанализа Фрейда, с точки зрения Эриха Фромма? Какие вы знаете философские и научные интерпретации феноменов сна, дежавю, оговорок, описок и пр.? Какая трактовка этого феномена вам ближе и почему? Попытайтесь сравнить понимание сна в творчестве З. Фрейда, К.Г. Юнга, П.А. Флоренского. Поможет ли изучение бессознательного, с вашей точки зрения, раскрыть загадку человека? В чем заключается опасность экспериментов с бессознательным?

Задание № 8. Каковы основные вопросы немецкой классической философии? Какова эволюция философских взглядов И. Канта? Опишите «критический» этап его творчества. Каково содержание понятий «феномен» и «ноумен»? Познаваем ли мир, с точки зрения Канта? Каково соотношения чувства-рассудка-разума в его философии? Что такое априорные формы? Что такое пространство и время? Что такое творческое воображение? Что такое трансцендентальная философия? Можно ли узнать о бытии Бога при помощи разума? Что такое антиномии разума? В чем заключается связь между гносеологией и этикой Канта? Какие критические отзывы о гносеологическом учении Канта вы знаете? В каких философских учениях прослеживается влияние кантовской теории познания? И почему, по-вашему, Кант всю свою философию сводил к загадке человека?

Задание № 9. Каковы основные характеристики гносеологии Гегеля? Что такое «феномен» и «ноумен», в его понимании? Попытайтесь раскрыть смысл понятия «мировой разум», «абсолютная идея». Какую роль играет разум человека в гносеологии немецкого философа? В чем заключается смысл познания? Раскройте смысл понятия «панлогизм». Какова связь гносеологии и философии истории Гегеля? Что такое, в понимании Гегеля, «шествие мирового разума в истории»? Назовите основные исторические этапы, которые выделял немецкий философ. Что такое «исторические» и «неисторические» народы? Возможно ли свобода и творчество человека в постижении мира и в истории? Как развивали гносеологию Гегеля неогегельянцы? Какие критические отзывы о гносеологическом и философско- историческом учении Гегеля вы знаете?

Задание № 10. В чем заключается проблема разума и веры, Афин и Иерусалима, в Средневековой философии? Что понимали под верой христианские мыслители? Что такое «разумная вера»? Проанализируйте средневековые и новоевропейский философские учения, в которых эта проблема была поставлена наиболее ярко. Как проблема веры и разума реша-

лась в творчестве экзистенциалистов, принадлежавших к религиозному направлению? Попытайтесь раскрыть понимание таких категорий, как «вера», «разум», «свобода», «страх» и т.д., в работах Лютера, С. Кьеркегора, Ф.М. Достоевского, Ф. Ницше, Н.А. Бердяева? Почему Л.Н. Шестова называли человеком «беспросветного мышления»? Что такое философия абсурда? Какое философское учение оказало наибольшее влияние на формирование театра абсурда Э. Ионеско? Попытайтесь раскрыть проблему веры и разума на примеры парадоксального творчества некоторых зарубежных писателей (например, Ф. Кафки).

Задание № 11. Какую роль интеллект, интуиция, инстинкт играют в жизни человека? В каких философских учениях раскрываются эти понятия? Проследите длительное развитие понятия «интеллект» в истории философии. Какую роль в познании играет интуиция, по мнению средневековых философов и философов Нового времени? В чем особенность учения А. Шопенгауэра об интуиции? Что необходимо человеку, с точки зрения И.И. Лапшина, чтобы сделать изобретение в науке, художественном и философском творчестве? Какую роль играют интеллект, интуиция и инстинкт в философии Анри Бергсона и У. Джеймса? Что, с вашей точки зрения, необходимо человеку больше всего для постижения реальности?

Методические рекомендации по подготовке к тесту

При подготовке к тесту необходимо углубленно изучить литературу по курсу, ориентируясь на литературу, размещенную в ЭБС www.Elibrary.ru, Юрайт, которая по тематике охватывает всю область гуманитарных знаний и предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе.

Критерии оценивания. Для оценки каждому верному ответу дайте 1 балл. Далее подсчитайте общую сумму набранных Вами баллов. Определите оценку уровня знаний на данный момент времени. Оценка уровня подготовленности:

100% - 85% – высокий;
84% - 71% – допустимый;
70% - 50% – критический;
менее 50% – недопустимый.

8.3. Оценочные средства для подготовки к промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к зачету

1. Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Типы мировоззрений: миф, религия, философия.
2. Соотношение мифологии и философии, религии и философии, науки и философии.
3. Специфика философского мировоззрения. Функции философии.
4. Основной вопрос философии, исторические формы его постановки и решения
5. Место и роль философии в жизни общества и человека.
6. Становление древнегреческой философии. Особенности, главные идеи, периодизация.
7. Космоцентризм древнегреческой натурфилософии.
8. Сократ и сократические школы.
9. Классическая философия античности: Платон и Аристотель.
10. Философия эллинизма.
11. Философия европейского Средневековья: сущность и основные этапы развития.
12. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения.
13. Материализм XVII в., его связь с развитием науки: Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк.

14. Проблема познания в философии Нового времени. Эмпиризм и рационализм (Ф.Бэкон, Р. Декарт).
15. Учение о субстанции: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
16. Субъективный идеализм и агностицизм: Беркли, Юм.
17. Философия французского просвещения и материализм XVIII века.
18. Немецкая классическая философия: основные идеи, особенности.
19. Философские позиции И.Канта.
20. Система и метод Гегеля.
21. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
22. Возникновение марксизма: истоки и особенности
23. Характерные черты, особенности русской философии.
24. Славянофильство и западничество – два течения русской философской мысли XIX века.
25. Философия непротивления Л.Толстого и религиозный гуманизм Ф.Достоевского.
26. Философия «всеединства» Вл. Соловьева.
27. Философия русского космизма: Н.Федоров, В.Вернадский.
28. Особенности современной западной философии: основные черты и направления.
29. Герменевтика, её фундаментальные истины и основные представители.
30. Экзистенциализм- философское направление XX века.
31. Бытие как фундаментальная философская категория, её сущность.
32. Философские концепции бытия (Античная философия, Средневековье, Новое время)
33. Основные формы бытия и диалектика их взаимодействия.
34. Философское понятие материи. Современные представления о строении и свойствах материи.
35. Движение, пространство, время: их качественная специфика и взаимосвязь.
36. Диалектика: сущность и исторические формы.
37. Законы диалектики: сущность и значение.
38. Категории диалектики как ступени познания, универсальные связи бытия.
39. Диалектика и её альтернативы.
40. Сознание как высший уровень духовной деятельности человека.
41. Биологические и индивидуальные предпосылки сознания, закономерности его формирования.
42. Проблема бессознательного в философии.
43. Сознание и самосознание.
44. Индивидуальное и общественное сознание. Национальное самосознание.
45. Познание: сущность и характер. Субъект и объект познания, диалектика их взаимосвязи.
46. Чувственное и рациональное в познании: их единство и суть различия.
47. Научное познание: уровни, формы и методы.
48. Проблема истины в философии. Критерии истины
49. Проблема познаваемости мира.
50. Философское осмысление общества. Общество как целостное социальное образование: понятие и основные особенности.
51. Формационная теория К.Маркса и альтернативные концепции общественного развития.
52. Общественный прогресс, эволюция и революция как способы развития общества.
53. Человек как единство природного и социального. Индивид и личность.
54. Человек и общество: их взаимодействие и взаимовлияние.
55. Свобода, права и ответственность личности.

56. Проблема жизни и смерти, смысла и цели существования в духовном опыте человечества.
57. Понятие культуры в философии. Проблемы и противоречия современной культуры.
58. Понятие цивилизации в философии. Концепция локальных цивилизаций (О.Шпенглер, А.Тойнби).
59. Глобализация: истоки, сущность, противоречия.
60. Социальное прогнозирование и глобальные проблемы современности.

Методические рекомендации для подготовки к промежуточной аттестации

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на экзамен/зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Следует обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)	**«Минимальный уровень» (50-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принци-	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы,	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного ма-	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;

пиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	териала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Шаповалов В.Ф. Философия: учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 596 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10147-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/587205.

2. Митрошенков О.А. Философия: учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин. – 2-е изд., доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18339-9. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/589571.

б) дополнительная литература:

3. Ретюнских Л.Т. Философия: учебник для вузов / Л. Т. Ретюнских. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 357 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9073-7. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/583283.

4. Спиркин А. Г. Философия: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 585 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18296-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/599045.

5. Кочеров С.Н. Философия: учебник для вузов / С. Н. Кочеров, Л. П. Яковлева. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 244 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-16623-1. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/584827.

6. Гуревич, П. С. Философия: учебник для вузов / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 462 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15952-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/598409.

7. Пивоев В.М. Философия: учебное пособие: в 2-х ч.– 2-е изд. – М.: Директ-Медиа, 2013. – Ч. 2. Основы философских знаний. – 435 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210651

8. Философия: практикум: / О.Г. Басалаева, Т.А. Волкова, О.И. Жукова, С.И. Полковникова; – Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2015. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438295.

в) Профессиональные базы данных и другие интернет-ресурсы:

Электронная библиотека по философии	http://www.gumfak.ru/filosof.shtml
Электронная библиотека Института философии Российской академии наук	https://iphras.ru/elib.htm
Цифровая библиотека по философии	http://filosof.historic.ru
Библиотека по философии	http://filosof.historic.ru

г) программное обеспечение, ЭБС:

- необходимый для обеспечения данной дисциплины комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, а также электронные библиотечные системы, с которыми у СОГУ имеется действующий договор:

№ п/п	Наименование	№ договора(лицензия)	Страна- производитель
1.	Windows 10 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
2.	Windows 10 Pro for Workstations	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
3.	Windows 7 Enterprise	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
4.	Windows 7 Professional	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
5.	Office Standard 2016	№ 4100072800 Microsoft Products	США

		(MPSA) от 04.2016 г	
6.	Office Standard 2013	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
7.	Office Standard 2010	№ 4100072800 Microsoft Products (MPSA) от 04.2016 г	США
8.	Корпоративная электронная почта (Яндекс.Почта)	№КИС-1965-2025 от 12.01.2026	Россия
9.	Программное обеспечение 1С: Предприятие. Бухгалтерский Учет. Типовая конфигурация 8 сетевая версия	№ СД/108 от 29.08.2017 «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
10.	Система поиска текстовых заимствований «Антиплагиат. ВУЗ»	№ SBR003-250010357500001от 05.02.2025 (действителен до 04.02.2026) с ОАО «АнтиПлагиат»	Россия
11.	Программное обеспечение 1С: Предприятие 8.3 Управление торговлей	№КП /108 от 29.08.2017 с ООО «Максимум» (бессрочно)	Россия
12.	Программное обеспечение 1С: Зарплата и кадры государственного учреждения 8	№СД./ №9., 08.06.2025 г. «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
13.	1С: Бухгалтерия 8. Базовая версия	№9 от 21.05.2019, «МАКСИМУМ-СОФТ СОФТ» бессрочно	Россия
14.	Планы	№2191-24, от 09.01.2025 г. (тех.поддержка до 26.02.2026 г.) ООО ЛММИС	Россия
15.	ПО Лаборатории ММИС (Деканат, ПК, Ведомости, Тестирование, интернет расширение и др.)	№2435-24 от 04.03.2025 ООО ЛММИС	Россия
16.	VSDESK	№ 210406/01 от 06.04.2021г. ИП И,А.Сергеевич	Россия
17.	DIRECTUM RX – Система электронного документооборота	ООО Галактика ИТ договор № 120320/Д/А от 14.03.2022	Россия
18.	MOODLE	Бесплатное	-
19.	ЭБС «Консультант студента»	http://www.studentlibrary.ru Требуется регистрация в библиотеке СОГУ	Россия
20.	РусГард	Бесплатное	Россия
21.	Система веб-конференций (bigbluebutton)	Бесплатное	-
22.	Средства криптографической защиты (КриптоПро	№120680, от 21.01.2025 ООО «Цифровые технологии»	Россия

	CSP, Крипто АРМ)		
23.	Средства криптографической защиты (ViPNet)	№0000-000008 от 17.01.2025 ООО Экспресс-линк	Россия
24.	Средства криптографической защиты (Континент TLS)	№25/08/22 СЛ от 04.09.2025 ООО СКБ-Сервис	Россия
25.	Kaspersky Endpoint Security	№ СФ00-001239 от 13.02.2025 ООО Системный Софт	Россия

Реестр электронных библиотечных систем (ЭБС)
и электронных образовательных ресурсов, доступ к которым обеспечен
для обучающихся по образовательным программам,
реализуемым в 2026-2027 учебном году

Название базы данных	Платформа и (или) адрес в сети Интернет	Реквизиты	Правообладатель	Количество ключей
«Университетская библиотека Online» Базовая коллекция	https://biblioclub.ru Требуется регистрация.	Договор № 571-12/2025 от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г. -31.12.2026 г.	ООО «НексМедиа»	Без ограничения количества пользователей
Информационно- аналитическая система SCIENCE INDEX: рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, российские научные и научно-технические журналы	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Лицензионный договор № 310-5051/2025 от 31.03. 2025 г. С 14.04.2025 г.-20.04.2026 г.	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
eLIBRARY.RU - интегрированный научный информационный портал в российской зоне сети Интернет, включающий базы данных научных изданий и сервисы для информационного обеспечения науки и высшего образования.	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Ресурс открытого доступа	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
«Юрайт» - Учебники по всем специальностям и направлениям подготовки. - ЦУМК по федеральному проекту «Кадры для цифровой экономики»	«Юрайт» https://urait.ru/info/courses?utm_sour...m_campa Требуется регистрация.	Договор № 6237 от 05.12.2023 г. С 31.12.2023 - 31.12.2026 г.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
Универсальная база данных East View	https://dlib.eastview.com Логин: Khetagurov.	№210-П от 12.01.2026 г.	ООО «ИВИС»	Без ограничения количества

- полнотекстовый доступ к научным журналам	Пароль: Khetagurov.	С 01.01.2026 г.- 31.12.2026 г.		пользователей
«SocHum» - электронная библиотека социогуманитарного знания (коллекция учебно-методической литературы и научных журналов социогуманитарной коллекции научно- исследовательских институтов РАН	https://sochum.ru	Ресурс открытого доступа	Государственный академический университет гуманитарных наук (ГАУГН)	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей.
Polpred.com - открытая электронная библиотечная система и интернет- сервисы «Деловые средства массовой информации». Доступ к статьям 600 газет, журналов информагентств с архивом за 20 лет: - обзор СМИ; - Россия и зарубежье; - Федеральные округа РФ. - внешняя экономика, право.	https://www.polpred.com/	Ресурс открытого доступа		Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей.
Национальная электронная Библиотека «НЭБ»	https://rusneb.ru/ Требуется регистрация.	Договор № 4513-п от 26.12.2023 г. (на 10 лет с последующей автоматической пролонгацией) Без ограничения срока	Российская государственная библиотека	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей

Электронные образовательные ресурсы

Наименование ресурса	Содержание ресурса	Ссылка на ресурс в сети Интернет
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Каталог образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовая электронная учебно-методическая библиотека для общего и профессионального образования	https://web.archive.org/web/20191122092928/http://window.edu.ru/
«КиберЛенинка»	Собрание научных статей, в основном на русском языке, хотя есть и иностранные публикации.	https://cyberleninka.ru/
Всенаука	Естественные, гуманитарные и социальные науки, психология	Всенаука https://vsenauka.ru/
Библиотекарь. Ру	Бесплатная интернет-библиотека. Книги, статьи, документы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам, учебники, научные статьи, методические пособия. Электронные книги, учебники, периодика, графика, справочная и техническая литература. На сайте представлено около 10.000 книг доступных для он-	https://bibliotekar.ru/

	лайн чтения. - более 50 полнотекстовых справочников и энциклопедий; - Древнерусская литература - летописи, жития святых, воинские повести древней Руси; - сведения иностранных писателей о средневековой России; - большой раздел репринтов книг, газет и журналов 19 века; - биографии и труды русских учёных и писателей; - классическая литература. Мемуары, дневники; - учебники и научные работы по 20 дисциплинам; - более 15.000 картин и художественных изображений.	

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ноутбук, колонки, программное обеспечение.
Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся, программное обеспечение.

Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;

- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;

- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;

- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;

- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:

- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

- при наличии по дисциплине курсовой работы продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.